



“Een koe zien grazen maakt me gelukkig.”

## Natte weiden vol vogels

Begijn en ik gingen stappen in de Assebroekse Meersen. Het wandelnetwerk Velden en Meersen loopt er dwars doorheen. Wij startten onze vogelwandeling (4 km) aan de parking nabij het Pastoor Verhaegheplein in Ver-Assebroek en volgden de knooppunten 45 – 44 – 43 – 35 – 36 – 37 – 38 – 39 – 40 – 41 – 44. Met een verrekijker en een vogelboek of app kom je al een heel eind.

Voor een meer gevarieerde wandeling, maar met minder kans op het spotten van vogels, raden we een wandeling (6 km) langs de knooppunten 45 – 46 – 23 – 22 – 11 – 10 – 8 – 9 – 24 – 25 – 45 aan, waarbij je dwars door Hoeve Hangერი (knooppunt 11) stapt en ook de Gemene Weiden aandoet, weiden die al eeuwenlang gemeenschappelijk gebruikt worden.

“Ik draag de klimaatjongeren een warm hart toe. Zij hebben toch een nieuwe tendens in gang gezet, vind ik. Met mijn oudste dochter van zestien stapte ik ook al mee in een klimaatbetoging. Vanuit mijn eigen engagement probeer ik de natuur een breder draagvlak te geven. *Kraai*. Ik niet alleen, ook mensen als Dirk Draulans, Hans Van Dyck en Jan Rodts werken actief mee om natuur naar een breed publiek te vertalen. *Roodborst*.”

### Welke zijn de beste momenten op de dag om vogels te spotten?

“’s Morgens is het beste moment één uur na zonsopgang tot rond 11 uur. ‘s Avonds trek je er best zo’n twee uur voor zonsopgang op uit.”

Een watersnip flitst uit het riet van de sloot naast het pad. Begijn raakt in extase. Het is de eerste waarneming van een watersnip in een reeks van tien na elkaar. Met de app Collins Bird Guide illustreert Begijn het specifieke geluid van een watersnip in volle vlucht. “Die snelheid! Dat is toch formidabel? Vroeger mocht nog gejaagd wor-

den op de watersnip. Wie een snip in volle vlucht kon schieten, werd beschouwd als een excellent schutter. Om dat te illustreren, droegen ze de pluimen van de vogel als een trofee op hun jachthoed. Ik heb nog nooit zoveel watersnippen op een wandeling gezien. Ze komen enkel voor in gezonde, waterrijke gebieden zoals de Assebroekse Meersen er ongetwijfeld een is.”

### Eigenlijk heb jij een fantastische job. Je bestijgt een podium en weet een publiek met humor en kennis van zaken mee te trekken in je verhaal.

“Ik heb een lange weg afgelegd. Het is niet altijd gemakkelijk geweest. Soms waren er ook magere jaren. Ik blijf telkens ontzettend dankbaar dat de bezoekerscijfers zo hoog liggen en dat het publiek fantastisch reageert, tot in Nederland toe. *Grote zilverreiger*.”

Vier eksters jagen een vrouwelijke torenvalk weg. Een mooi moment. Begijn wordt er stil van.

### Wat doet de natuur nog meer met je, los van het observeren van vogels?

“We worden in ons dagelijkse leven constant geconfronteerd met prikkels. Ik keek onlangs samen met mijn drie dochters naar een aflevering van *America’s Got Talent*. Dat was een mindfuck van jewelste. *Sperwer*. Die blitse montage, die stroom aan emoties... ik kon het niet aan. In de natuur heerst rust. Je kan er die prikkelstroom stilzetten en gewoon observeren. Ik word al blij als ik een koe zie grazen.”

We zijn terug aan de onthaalpoort van de Assebroekse Meersen, met haar grote picknickbank en infobord. We schudden elkaar de hand. “Voor ik vertrek, geef ik nog alle vogels die we vandaag hebben gezien in op waarnemingen.be, dat is een heel betrouwbare barometer om vogelrijke gebieden te vinden.”

➔ Je kan Begijn Le Bleu volgen op [www.birdnerd.be](http://www.birdnerd.be) of op zijn podcast ‘*Fwiet! Fwiet!*’