

# OP STAP MET VOGELKENNER BEGIJN LE BLEU

Een watersnip flitst voorbij. Het gesprek stukt. Begijn Le Bleu (47) probeert de gestipte snelheidsduivel te vangen met zijn verrekijker, een onafscheidelijk instrument sinds zijn elfde. Het brede publiek kent hem als stand-upcomedian en lid van de Foute Vrienden. Wij leren hem tijdens de wandeling door de Assebroekse Meersen kennen als een eminent vogelkenner en gepassioneerde natuurgids.

tekst en foto's Marijn Follebout

Een stand-upcomedian met een passie voor de natuur in het algemeen en vogels in het bijzonder: wie met Begijn Le Bleu gaat wandelen, ervaart zich geen moment. Begijn is een rasverteller, die zijn verhalen doorspekt met de namen van de vogels die hij spot. *Roodborst*.

## Hoe reageerden de collega-komiekken toen je je als natuurjongen outte?

"Het was voor hen wel verrassend. Ik had net een theatertournee rond mijn andere passie, het wielrennen, afgewerkt. Je zag ze denken 'Wat gaat Begijn nu weer doen?'. *Torenvalk*. Collega's als Joost Van Hyfte of Iwein Segers zijn trouwens ook ongelooflijke natuurliefhebbers."

## We bevinden ons in de Assebroekse Meersen, een natuurgebied met natte weiden ten oosten van Brugge. Jij bent van Sint-Niklaas. Kom je vaak vogels observeren in West-Vlaanderen?

"Ik kom wel eens in De Blankaart in Woumen nabij Diksmuide. Vorig jaar broedde de zeldzame grauwe kiekendief er in de buurt. Wist je trouwens dat er dit jaar in De Blankaart tachtig broedparen van de bruine kiekendief waren? Dat is superuitzonderlijk en uniek voor België! Verder kom ik ook graag in de Uitkerkse Polder achter Blankenberge. Het bezoekerscentrum wordt er uitgebaut door vrijwilligers van Natuurpunt, waar ik lid van ben."

## Bestaat er zoiets als een typisch West-Vlaamse vogel?

"Ik hoop van niet, een vogel is grenzeloos. Je hebt wel gebieden waar bepaalde soorten meer voorko-

men, zoals ooievaars in het Zwin of ganzen in de polders. Ik verzorg de PR van de werkgroep Grauwe Gors. Die soort kende een enorme terugval omdat ze geen voeding meer vindt op onze akkers. In Vlaams-Brabant wisten we drie boeren warm te maken om in plaats van maïs luzerne te kweken. De plant is beter bestand tegen droogte en bovendien wordt er gewerkt met strokenteelt, een strook luzerne en een strook kruiden voor de Grauwe Gors en andere akker-vogels, een win-win voor beide partijen."

Achter de onthaalpoort van de Assebroekse Meersen ligt een weide waar in de vroege middeleeuwen een handelscentrum was gevestigd op een



Een watersnip. Tijdens onze wandeling spotten we er wel tien. "Dit heb ik nog nooit meegemaakt", vertelt Begijn.

**"In de natuur kan je de constante stroom aan prikkels stil zetten"**



motte. Het enige wat hiervan nog getuigt zijn de concentrische grachten in het landschap. "Als regent geschiedenis vind ik dat ongelooflijk interessant. *Specht*. Mensen die zich bezig houden met natuurbeheer gaan op zoek naar dat soort verhalen om na te gaan hoe het landschap op een bepaalde plek tot stand gekomen is. Het is niet toevallig dat we hier aan het onthaalpunt de meeste vogels spotten. *Winterkoning*. Ze houden zich het liefst op aan de rand van een gebied waar veel struiken staan. Hoor je die mussen?"

## Hoe is je liefde voor het vogelen ontstaan?

"Mijn vader is een amateur-entomoloog, een vlin-

derkenner. *Meesjes*. We reisden heel Europa door en zo kreeg ik gaandeweg de microbe te pakken. Al tijdens het middelbaar haalde ik mijn diploma natuurgids."

## Je podcast 'Fwiet! Fwiet!' wordt fel gesmaakt. Ook op je Instagrampagina komt je liefde voor de natuur tot uiting.

"Ik gids ook vogelwandelingen voor de Stad Antwerpen. Het verheugt me enorm dat daar zoveel geïnteresseerden op af komen. Soms komt wel eens iemand voor mijn bekende kop, maar dat is een minderheid. Ik geef lezingen in culturele centra in heel Vlaanderen over de functie van pluimen bij vogels. Ik heb een nogal grote verzame-



Zijn vader was gek op vlinders, zelf heeft Begijn het voor vogels. "Al tijdens het middelbaar haalde ik mijn diploma van natuurgids."

ling pluimen en schedels thuis en die neem ik allemaal mee. *Distelvink*."

## Dat staat wel mijlenver af van Foute Vrienden, toch?

"Er sluipt wel wat humor in mijn lezingen, maar niet volgens een vooraf uitgetekend scenario. De culturele centra waar ik lezingen geef, weten dat goed te brengen naar het publiek. Niemand komt met verkeerde verwachtingen. Het is dankzij mijn bekendheid dat ik dit kan doen. Ik zie mij het vak van comedian niet mijn hele leven uitoefenen. Het is natuurlijk wel lucratief en ik doe het ontzettend graag. *Turkse tortel*. Mijn horizon is breder dan dat. In de media vind ik mijn ding niet meer. Dit, onze wandeling, de lezingen en podcast, is belangrijker. Het gaat erom mensen te begeisteren en iets bij te brengen. *Groene Specht*. Hier staan betekent veel meer voor mij dan een deelname aan een televisiequiz."

## Is er in Vlaanderen genoeg aandacht voor de natuur?

"Ik vind van niet. Het is alsof er een leemte is in Vlaanderen. Ik voel dat de nood aan meer kennis over de natuur toeneemt. Pas als men er meer over weet, gaat men het ook beter beschermen en benaderen. *Tjif-Tjaf*. ➔